

Le Songe agréable

**Auteur :** Carolet Denis **N° ISNI :** 0000 0001 1475 6544

**Responsable du projet :** Rubellin, Françoise

**Intervenant :** Transcription et édition critique Le Goff, Julien

**Intervenant :** Édition TEI Duval, Isabelle

**Éditeur :** Cethefi

Nantes, France

<http://cethefi.org/>

**Edition de 2019**

**Document distribué sous la licence Creative Commons License : Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions (CC BY-NC-SA).**

**Historique du projet :** La transcription et l'édition critique ont été réalisées dans le cadre d'un mémoire de recherche en littérature française. La présente édition TEI est réalisée dans le cadre du programme ANR CIRESEFI (2014-2019), mené par le Cethefi, Université de Nantes. Sa dernière mise à jour date d'août 2019.

**Suivi du texte :**

L'établissement de la présente édition provient d'un travail de recherche universitaire, relu et corrigé par l'enseignant en charge du suivi de ce travail de recherche.

**Conventions de transcriptions :**

L'orthographe a été modernisée.

Des éléments manquants ont été rajoutés entre crochets.

Les abréviations ont été développées et unifiées.

Dans les vaudevilles se terminant par "etc." nous avons complété les paroles entre crochets lorsque la suite nous était connue.

**Modification de la ponctuation :**

La ponctuation a été modernisée ou ajoutée lorsque cela était nécessaire à la compréhension du texte.

**Langue :** Français

**Classification du texte :**

Foire Saint-Laurent

Vaudevilles

Marionnettes

# LE SONGE AGRÉABLE

Ou  
Le rêve de l'Amour

Représenté sur le théâtre des marionnettes de la foire  
De Saint[-Laurent]

## PERSONNAGES

L'ENCHANTEUR MERLIN

PIERROT , *valet de Merlin*

LISETTE

UN VIEILLARD

LE BARON DE FUSTEMBER

SILVIE

ARMIDE , *amante de Merlin*

POLICHINELLE , *en Amour*

UN AMOUR

UN DIABLE

COLETTE

*La scène se passe à*

*Pierrot et Merlin conviennent que la fille est une marchandise bien trompeuse.*

**[PIERROT]**

*AIR : Si vous voulez que je vous baise*

La fille est une marchandise  
Qu'il faut regarder de bien près  
De peur qu'on aille par surprise  
Vous dire : prenez, c'est tout frais.

*Merlin lui en montre une qu'il a réservé pour sa couche et qu'il va laisser dormir jusqu'au temps où il s'en servira, persuadé qu'il ne manquera pas de lui plaire.*

**[MERLIN]**

*AIR : Buvons à nous quatre*

Je fais ce que quatre  
Feraient en amour  
Et tout cela sans détour.

**PIERROT**

Quoi sans rien rabattre ?

**MERLIN**

Tout le long du jour.

*Un diable vient avertir Merlin que tout se déchaîne dans l'Enfer.*

*Pierrot par ordre de Merlin fait rentrer les maris et les amants qui demandent leurs femmes et leurs maîtresses.*

*Une jeune fille demande le réveil de son amant, galant très actif. Merlin le réveille et le lui rend tout éveillé.*

*Un vieillard redemande sa maîtresse pour en faire sa femme. On l'avertit qu'à son âge il ne pourra venir à bout de son dessein. Il assure le contraire, Merlin l'assure que non.*

**[MERLIN]**

*AIR : Et zon, zon, zon*

Je le pense et je crois  
Que fille aimable et belle  
Avec vous par ma foi  
Serait toujours pucelle.  
Et zon, [zon, zon,  
Lisette, ma Lisette,  
Et zon, zon, zon,  
Lisette, ma Lison.]

*On réveille la fille qui aime bien dormir qu'épouser un vieux. On endort le vieillard et on réveille un jeune amant dont elle fait l'emplette.*

*Le baron de Fustemberg, allemand, demande une danseuse d'opéra, sa maîtresse, qui doit avoir le jarret engourdi depuis qu'elle dort. On la réveille, elle danse pour remercier Merlin. Merlin réveille Armide, sa maîtresse, qui est fâchée de voir son rêve interrompu.*

### [ARMIDE]

*AIR : Sens dessus dessous [sens devant derrière]*

Dans ce songe, hélas, je rêvais  
 Que le tendre Amour j'embrassais !  
 J'eus tant de plaisir à le faire,  
 Sens dessus dessous sens devant derrière,  
 Que ce dieu me porta des coups,  
 Sens devant derrière sens dessus dessous.

*Merlin l'assure qu'il lui a envoyé ce rêve et qu'il fera comme l'Amour. Elle a peine à l'en croire.*

*L'Amour ou Polichinelle assure Armide que Merlin tiendra la parole qu'il lui a donné. Divertissement où l'Amour réveille tous les endormis : chacun prend sa chacune et on danse.*

### VAUDEVILLE

Epoux qui dort jusqu'au matin,  
 Ne croit pas que sa femme veille.  
 Non jamais elle ne sommeille  
 Sitôt qu'elle a quelque dessein.  
 Et tin, tin, tin, ture, lure.  
 Un époux ne sait pas  
 Que dans [de] certains cas  
 On lui fait porter la coiffure.  
 Fille que toujours l'on contraint,  
 Quand sa maman est endormie  
 Va perdre avec beaucoup d'envie  
 Ce que sa mère a si fort craint.  
 Et tin, [tin, tin, ture, lure.]  
 La maman ne sait pas  
 Que c'est la nuit, hélas,  
 Qu'une fille a des aventures !  
 Quand un petit-mâitre amoureux  
 S'endort auprès de sa Climène,  
 Il se voit puni par la peine  
 De perdre l'espoir d'être heureux.  
 Et tin, [tin, tin, ture, lure.]  
 Mais pour mieux le peiner  
 Climène fait venir  
 Qui sait mieux prendre ses mesures.

Vous qui vous flattez que demain,  
Iris vous sera moins cruelle,  
Comptez détourner cette belle,  
Si vous allez de grand matin.

Et tin, [tin, tin, ture, lure.]

Un amant ne sait pas,

Que dans de certains cas,

Il a souvent des aventures.

Sitôt qu'un époux est bénin,

Il y trouve aisément son compte,

A cela pris d'un peu de honte,

Il s'en rit l'argent à la main.

Et tin, [tin, tin, ture, lure.]

L'amant plein d'amitié

Jouit de sa moitié

Qu'il fait payer avec usure.